

PROGRAMA DEL BACHILLERAZGO EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA I HUMANIDADES, acordado por ésta en la sesión que celebró el 29 de julio de 1862.

Para los exámenes de Bachiller en Humanidades se hacen dos sorteos; el primero recae sobre cinco ramos, que son *Idioma latino, Idioma pátrio, Historia, Literatura i Filosofía*; el segundo sobre las partes o cédulas en que se ha dividido cada uno de aquellos ramos. [a]

El *idioma latino* está dividido en dos partes, la prosa i el verso; i no necesita de programa por cuanto el exámen de este idioma solo consiste en traducir i analizar pasajes de alguno de los autores que señalan las respectivas cédulas, aplicando las reglas de la gramática.

El *idioma pátrio* está tambien dividido en dos partes, la prosa i el verso; i tampoco necesita de programa por la misma razon anterior.

La *Historia*, la *Literatura* i la *Filosofía* son los únicos ramos que necesitan de programa. Hélo pues aquí, con sujecion a sus cédulas respectivas. [b]

HISTORIA.

1.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Historia sagrada i de Historia profana antigua.

Mundo conocido de los antiguos.—Tiempos primitivos.—Historia del pueblo hebreo.—Egipto: historia, organizacion i costumbres.—Asirios.—Babilonios.—Fenicios.—Medas i Persas.

2.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Historia griega.

La Grecia: su posicion jeográfica.—Tiempos heroicos.—Colonias.—Instituciones políticas, Licurgo, Solon, Pisistrato.—Guerras médicas.—Guerra del Peloponeso.—Pericles.—Los griegos en Asia.—Filipo de Macedonia i Demóstenes.—Alejandro.—Desmenbracion de su imperio.—La Grecia reducida a provincia romana.

3.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Historia Romana hasta la muerte de Julio César.

Jeografía de Italia.—Situacion de Roma.—Los Reyes.—Fundacion de

[a] Véase la página 950 del tomo XVII de los *Anales*, correspondiente al año 1860.

[b] Ha sido acordado este programa con el fin de que ningun candidato pueda alegar la disculpa, hasta hoy bastante frecuente, de que las preguntas que el examinador le dirige versan sobre asuntos que no estan contenidos en el texto por donde ha estudiado, pues hasta que esten lógicamente contenidas en alguno de los puntos del programa universitario para que se halle en la estricta obligacion de satisfacerlas. Estos puntos son capitales, i por consiguiente indispensables, para el aprendizaje de los ramos mencionados; todo lo que se halla comprendido en ellos es pues indispensable que se sepa.

la República.—Primeras guerras de Roma.—Las guerras púnicas.—Anibal i Scipion.—Conquistas de los romanos fuera de Italia.—Disturbios interiores.—Los Gracos.—Mario.—Sila.—Sertorio.—Mitridates.—Pompeyo.—Ciceron i Catilina.—César.

4.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Historia Romana, desde la muerte de Julio César hasta la caída del Imperio de Occidente.

Primer triunvirato.—Segundo triunvirato.—Organizacion del gobierno imperial.—Límites i divisiones jeográficas del Imperio.—Siglo de Augusto.—Nacimiento i progresos del Cristianismo.—Los emperadores Flavios.—Los Antoninos.—Los emperadores Sirios.—Dioclesiano.—Constantino.—Triunfo del Cristianismo.—Teodocio.—Division definitiva del Imperio.—Caída del Imperio de occidente.—Condicion de las colonias del Imperio romano.

5.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Historia de la edad-media, desde la caída del Imperio de Occidente hasta la muerte de Carlo-Magno.

Estado del mundo romano i del mundo bárbaro a fines del siglo IV.—Invasion de los bárbaros del norte.—Alarico.—Genserico.—Atila.—Clodoveo.—Los godos en España.—Primera monarquía franca.—Decadencia de la raza merovingia.—Los maires de palacio.—Segunda monarquía franca.—Los sajones en Inglaterra.—Invasion de los pueblos del mediodia.—Los árabes.—Mahoma.—Invasion i conquista de España.—Carlo-Magno.—Momentánea reorganizacion del Imperio de occidente.—Imperio de oriente.—Justiniano: sus códigos.—Sus sucesores.

6.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Historia de la edad-media, desde la muerte de Carlo-Magno hasta la caída del Imperio de Oriente.

Desmembracion del Imperio de Carlo-Magno.—Debilidad de sus sucesores.—Los Capetos.—Los normandos en Francia.—Esposicion del sistema feudal.—Jeografía de la Europa feudal.—Renacimiento en el siglo XI.—Rivalidades entre la Iglesia i el Imperio.—Las cruzadas: sus resultados.—Invasiones danesas en Inglaterra.—Invasion i conquista de los normandos.—Monarquía anglo-normanda.—Enrique II.—La gran carta.—Organizacion de las grandes naciones modernas.—Progresos de la autoridad real en Francia.—Batalla de Bouvines.—San-Luis.—Felipe el Hermoso.—Guerra de cien años entre la Francia i la Inglaterra.—Batallas de Crécy i de Poitiers.—Cárlos V.—Cárlos VI.—Batalla de Azincourt.—Cárlos VII.—Juana de Arco.—Expulsion de los ingleses de Francia.—Progresos de la autoridad real en Francia.—España: guerras de los moros i los cristianos.—Formacion de

las monarquías españolas.—Batalla de las Navas de Tolosa.—San-Fernando: conquista de Sevilla.—Alfonso el sábio: sus leyes.—Fundacion del reino de Portugal.—Descubrimientos marítimos de los portugueses.—Repúblicas italianas: su grandeza i su cultura.—Anarquía de la Alemania.—Formacion i ruptura de la union de Calmar.—Polacos i moscovitas.—Ultimos tiempos del Imperio de oriente.—Los turcos otomanos.—Toma de Constantinopla.

7.^a CÉDULA.—Nociones elementales de la Historia moderna, desde la caída del Imperio de Oriente hasta la muerte de Luis XIV.

Estado político i divisiones jeográficas de la Europa a mediados del siglo XV.—Italia: Venecia i Génova.—Los Médicis.—La Santa Sede.—Francia.—Luis XI.—Cárlos el Temerario.—Cárlos VIII.—Inglaterra.—Guerra de las dos rosas.—Enrique VII.—España.—Fernando e Isabel.—Conquista de Granada.—Alemania.—Federico III i Maximiliano.—Los turcos bajo Mahomet II.—Estension i poder del Imperio otomano.—Guerras de Italia.—Luis XII.—Grandes descubrimientos.—La pólvora, la imprenta, la brújula.—Cristóbal Colon i Vasco de Gama.—Lutero: la reforma en Alemania, en Suiza, en Inglaterra.—Rivalidades de Francisco I i de Cárlos V.—Soliman II.—Sitio de Viena.—El Concilio de Trento.—La reforma en Francia.—Guerras de relijion.—Francisco II.—Cárlos IX.—Enrique III.—Los Guisas.—Isabel i María Stuardo.—Grandeza de la Inglaterra.—Felipe II.—Su gobierno en España.—Sublevacion de los Países Bajos.—Guillermo de Nassau.—Enrique IV.—Sus victorias.—Su gobierno.—Jacobo I de Inglaterra.—Cárlos I.—Revolucion.—República.—Cromwell.—Richelieu i Luis XIII.—Guerra de treinta años.—Felipe III de España.—Felipe IV.—Decadencia de la casa de Austria.—Mazarino i la Fronda.—Luis XIV.—Sus guerras.—Su gobierno.—La restauracion en Inglaterra.—Revolucion i caída de Jacobo II.—Guillermo III.—Cárlos II de España.—Guerra de sucesion.

8.^a CÉDULA.—Nociones elementales de la Historia de América.

América indijena.—Sus habitantes.—Grandes Imperios americanos.—Cristóbal Colon.—Sus proyectos i sus conocimientos jeográficos.—Sus cuatro viajes i sus descubrimientos.—Vespucio.—Pinzon.—Ojeda.—Cabral.—Nuñez de Balboa.—Solis.—Magallanes.—Grijalva.—Cortéz.—Conquista de Méjico.—Conquista i poblacion de Nicaragua.—Pizarro i Almagro.—Conquista del Perú.—Venezuela i Nueva Granada.—Benalcazar en Quito.—Almagro en Chile.—Guerras civiles de los españoles en el Perú.—Sebastian Cabotto.—Poblaciones i establecimientos en el rio de la Plata.—Los portugueses en el Brasil.—Colonias inglesas i francesas en la América del norte.—Sistema colonial de los españoles.—Divisiones de sus provin-

cias, virreynatos i capitánias jenerales.—Revolucion de las colonias inglesas.—Causas que produjeron la revolucion de las colonias españolas.—Guerra de la Independencia i formacion de los nuevos Estados.—Méjico.—Confederacion Centro-americana.—Nueva-Granada.—Venezuela.—Ecuador.—Perú.—Bolivia.—República Argentina.—Paraguay.—Uruguay.—Independencia del Brasil.

9.ª CÉDULA.—Nociones elementales de la Historia de Chile.

Jeografía de Chile.—Primitivos habitantes.—Conquistas de los peruanos.—Almagro.—Valdivia.—Guerras de los Conquistadores.—Hurtado de Mendoza.—Continúa la guerra contra los araucanos.—Don Alonso de Sotomayor.—Don Alonso de Rivera.—Proyectos del P. Luis Valdivia.—Se renueva la guerra.—Lazo de la Vega i demas gobernadores hasta Cano de Aponte.—Paz con los Araucanos.—Progresos de la Colonia.—Don José Manzo.—Los Jesuitas: su expulsion.—Sublevacion de los araucanos.—Últimos gobernantes españoles.—Don Ambrosio O'Higgins.—Estado de Chile bajo el réjimen colonial.—Causas de la revolucion de la Independencia.—Deposicion de Carrasco.—Creacion del primer gobierno nacional.—El doctor Rosas.—El primer Congreso.—Don José Miguel Carrera.—Primeras campanas de nuestra independencia.—O'Higgins.—Desastre de Rancagua.—Reconquista española.—Osorio i Marcó del Pont.—San-Martin.—Organizacion de su ejército.—Batallas de Chacabuco i Maipo.—Primera escuadra Chilena.—Lord Cochrane.—Benavides.—Toma de Valdivia.—Espedicion libertadora del Perú.—Conquista de Chiloé.

LITERATURA.

1.ª CÉDULA.—ELOCUCION. Nociones elementales sobre los pensamientos, sus formas (figuras), espresiones (tropos), cláusulas (elegancias), i estilo.

Clasificacion de los pensamientos.—Calidades de las voces.—Id. de las cláusulas.—Figuras de pensamiento.—Tropos.—Elegancias.—Estilo.

2.ª CÉDULA.—ELOCUENCIA. Nociones elementales sobre las composiciones oratorias, históricas, didácticas i epistolares.

Diferentes jéneros de Oratoria.—Lugares comunes.—Partes constitutivas del discurso.—Oratoria forense.—Id. sagrada.—Id. política.—Diferentes modos de escribir la historia.—Reglas para la composicion de este jénero de obras.—Calidades del historiador.—Utilidad de las novelas.—Diferentes jéneros de novelas.—Reglas relativas a su composicion.—Diferentes jéneros de composiciones didácticas.—Reglas relativas a su composicion.—Composiciones epistolares.

3.ª CÉDULA.—POÉTICA. Nociones elementales sobre Ortología i Métrica, i sobre los poemas épicos, dramáticos, líricos, satíricos i las composiciones menores en verso.

Sonidos elementales en general.—Vocales.—Consonantes.—Sílabas.—Acento en general.—Dicciones que tienen mas de un acento, i dicciones que tienen acento débil o nulo.—Influencia de las inflexiones i composiciones gramaticales en la posicion del acento.—Id. de la estructura material.—Id. del orijen.—Cantidad en la concurrencia de vocales pertenecientes a una misma dición.—Diptongos i triptongos castellanos.—Cantidad en la concurrencia de vocales que pertenecen a distintas palabras.—Pausas métricas.—Ritmo.—Cesura.—Diferentes especies de versos.—Rima.—Principales estrofas usadas en castellano.—Composiciones épicas.—Id. líricas.—Id. satíricas.—Fábulas.—Composiciones menores en verso.—Composiciones dramáticas en general.—Unidades dramáticas.—Trajedia.—Comedia.—Dráma.

FILOSOFÍA.

1.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Psycología.

Preliminares relativos a la Psycología.—Análisis del pensamiento.—Modificaciones del alma.—Teoria de las facultades del alma.—Sensibilidad.—Intelijencia; análisis de cada una de las facultades de que esta se compone.—Medios de que la intelijencia se vale para conocer.—Voluntad.—Ideas; doctrina i cuestiones a ellas relativas.—Relaciones i signos de las ideas.—Naturaleza i destino del sujeto pensante.

2.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Lógica.

Preliminares relativos a la Lógica.—Observacion inmediata i verdades primitivas.—Raciocinio i verdades deducidas.—Autoridad i testimonio humanos.—Verdades probables i verdades idénticas.—Método.—Certidumbre.—Causas de los errores i medios de evitarlos.—Criterio de la verdad.

3.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Teodicea.

Preliminares relativos a la Teodicea.—Diversas pruebas metafísicas, físicas i morales de la existencia de Dios.—Atributos de Dios.—Refutacion de las objeciones contra la bondad divina, sacadas de la existencia del mal.

4.ª CÉDULA.—Nociones elementales de Filosofía moral.

Preliminares sobre esta ciencia.—Móviles de la voluntad.—Utilidad de los móviles i sus efectos.—Libertad del alma, o libre albedrío.—Teoria de la moralidad de las acciones humanas.—Ideas fundamentales del órden

moral.—Moral religiosa, o deberes del hombre para con Dios.—Moral individual, o deberes del hombre para consigo mismo.—Moral social, o deberes del hombre para con sus semejantes.—Escala de los deberes segun los grados de su importancia.—De la virtud i sus especies.—Método para la adquisicion de la virtud, de la perfeccion moral, i por consiguiente de la felicidad.—Verdadero móvil regulador de la conducta humana.

Está conforme.—R. BRISEÑO, secretario de la Facultad.

BIBLIOTECA NACIONAL —Su movimiento en el mes de julio de 1862

RAZON DE LOS PERIÓDICOS, OBRAS, OPÚSCULOS I FOLLETOS QUE, EN CUMPLIMIENTO DE LA LEI DE IMPRENTA, HAN SIDO DEPOSITADOS EN ESTE ESTABLECIMIENTO.

Periódicos.

- El *Araucano*; desde el núm. 2,415 al 2,422.
 El *Mercurio*; desde el núm. 10,462 al 10,488.
 El *Ferrocarril*; desde el núm. 2,018 al 2,044.
 La *Voz de Chile*; desde el núm. 94 al 119.
 La *Esperanza* (Talca); núms. 66, 67 i 68.
 El *Pueblo* (Curicó) desde el núm. 29 al 32.
 La *Union liberal*; los núms. 10 al 13.
 El *Estandarte católico*; núms. 6, 7 i 8.
 El *Porvenir de Chillan*; núms. 88, 89 i 90.
 El *Maulino*; desde el núm. 225 al 227.
 La *Tarántula* (Concepcion); desde el núm. 26 al 30.
 El *Correo de la Serena*; desde el núm. 410 al 423.
 La *Gaceta de los Tribunales*; desde el núm. 1044 al 1047.
 El *Tiempo* (Serena); desde el núm. 215 al 221.
 El *Correo del Domingo*; desde el núm. 12 al 15.
Anales de la Universidad; entrega del mes de mayo.
 La *América*, núm. del 8 de junio, (periódico europeo.)
 El *Correo del Sur*; desde el núm. 69 al 78.
 La *Revista de Sud América*; la entrega 1.^a del tom. 4.^o

Obras, opúsculos i folletos.

Elena o la conversion de una mujer; drama orijinal en tres actos, por B. O. F.; *imprenta Chilena*.

Los Misterios de Nápoles por Paul Feval, traducido por Lorenzo 2.^o Villar; *imprenta del Comercio*.

Contestacion a la protesta i demanda de don Ramon Lemaitre; *imprenta del Mercurio*.