

Este número

Con el presente volumen se continúa la edición de *Los Anales de la Universidad de Chile*, que por muchos años fuera el órgano oficial de esta Corporación. En 1846 vio la luz pública su primer volumen, que comprendía los años 1843 y 1844. La publicación fue agilizada en 1850, cuando se dispuso su aparición en forma de fascículos mensuales. Considerada la más antigua publicación periódica en materias científicas y literarias de los países americanos de habla castellana, *Los Anales de la Universidad de Chile* llegaron a constituir un completo compendio de la cultura nacional, a partir de la segunda mitad del siglo pasado. En sus páginas colaboraron las más destacadas personalidades de los ámbitos culturales y científicos y de las actividades públicas, no sólo de nuestro país, sino de toda la América hispana. Así por ejemplo, en el índice de su primer número, junto a las investigaciones históricas del chileno José Victorino Lastarria, encontramos la *Memoria sobre ortografía americana* de Domingo Faustino Sarmiento y la *Memoria sobre la conveniencia y objeto de un Congreso General Americano* de Juan Bautista Alberdi.

Dentro de las actividades universitarias, a las publicaciones les ha correspondido el papel de constituirse en el cauce natural por el que se expresan los trabajos de investigación y creación. Asimismo, a través de ellas se entregan los textos de apoyo a la docencia y las informaciones relativas al trabajo académico. De esta forma las publicaciones pueden considerarse uno de los indicadores más certeros del ritmo de trabajo y de producción de toda universidad.

La creciente diversificación y búsqueda de la excelencia del trabajo académico ha determinado un aumento paralelo de las ediciones universitarias. Hasta el año 1975 existían 57 publicaciones periódicas editadas tanto en nuestras Facultades metropolitanas como en las Sedes de provincia. En el período 1976-1979, éstas se incrementan hasta alcanzar la cantidad de 99.

La función primordial de los *Anales* fue siendo absorbida poco a poco por diversas publicaciones universitarias, lo que determinó que se interrumpiera su edición. En este momento, sin embargo, se ha querido continuar su publicación, dotándolo de una nueva orientación hacia perspectivas totalizadoras del conocimiento y recuperando una de las grandes tradiciones de la Universidad de Chile.