

CANCIONES DE PROTESTA SELECCIONADAS*

1er lugar:

EL BAILE DE LOS QUE SOBRAN

Los Prisioneros

Es otra noche más
de caminar
es otro fin de mes
sin novedad.
Tus amigos se quedaron igual que tú
este año se les acabaron
los juegos... los 12 juegos.

Unanse al baile de los que sobran
nadie nos va a echar de más
nadie nos quiso ayudar de verdad.

Nos dijeron cuando chicos
jueguen a estudiar
los hombres son hermanos
y juntos deben trabajar.

Oían los consejos
los ojos en el profesor
había tanto sol sobre las cabezas.

Y no fue tan verdad
porque esos juegos al final
terminaron para otros
con laureles y futuros
y dejaron a mis amigos
pateando piedras.

Unanse al baile de los que sobran
nadie nos va a echar de más
nadie nos quiso ayudar de verdad

!Hey! Conozco unos cuentos
sobre el futuro.
¡Hey! El tiempo en que los aprendí
fue el más seguro.

Bajo los zapatos
barro más cemento
el futuro no es ninguno
de los prometidos en los 12 juegos.

A otros enseñaron secretos que a ti no
a otros dieron de verdad
esa cosa llamada educación.
Ellos pedían esfuerzo
ellos pedían dedicación
¿y para qué? para terminar bailando
y pateando piedras

Unete al baile de los que sobran
nadie nos va a echar de más
nadie nos quiso ayudar de verdad.

!Hey! Conozco unos cuentos
sobre el futuro.
¡Hey! El tiempo en que los aprendí
fue el más seguro.

* Las canciones presentadas fueron escogidas por usuarios de Facebook a partir de una pregunta abierta hecha en el sitio de la Universidad de Chile de dicha red social. Véase: <http://www.facebook.com/questions/10150341481667040>

2do Lugar:

LA MURALLA

Quilapayún (Letra: Nicolás Guillén)

Para hacer esta muralla,
tráiganme todas las manos
los negros, sus manos negras
los blancos, sus blancas manos.

Una muralla que vaya
desde la playa hasta el monte
desde el monte hasta la playa,
allá sobre el horizonte.

-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-Una rosa y un clavel...
-¡Abre la muralla!
-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-El sable del coronel...
-¡Cierra la muralla!
-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-La paloma y el laurel...
-¡Abre la muralla!
-¡Tun, tun!
-¿Quién es?
-El gusano y el ciempiés...
-¡Cierra la muralla!

Al corazón del amigo:
abre la muralla;
al veneno y al puñal:
cierra la muralla;

al mirto y la yerbabuena:
abre la muralla;
al diente de la serpiente:
cierra la muralla;
al corazón del amigo:
abre la muralla;
al ruiseñor en la flor...

Alcemos esta muralla
juntando todas las manos;
los negros, sus manos negras
los blancos, sus blancas manos.

Una muralla que vaya
desde la playa hasta el monte
desde el monte hasta la playa,
allá sobre el horizonte.

Al corazón del amigo:
abre la muralla;
al veneno y al puñal:
cierra la muralla;
al mirto y la yerbabuena:
abre la muralla;
al diente de la serpiente:
cierra la muralla;
al corazón del amigo:
abre la muralla;
al ruiseñor en la flor...
¡ABRE LA MURALLA!

3er lugar:

ME GUSTAN LOS ESTUDIANTES

Violeta Parra

¡Que vivan los estudiantes,
jardín de las alegrías!
Son aves que no se asustan
de ánimas ni policía,
y no le asustan las balas
ni el ladrar de la jauría.
Caramba y zamba la cosa,
¡que viva la astronomía!

¡Que vivan los estudiantes,
que rugen como los vientos!
Cuando les meten al oído
sotanas o regimientos.
Pajarillos libertarios,
igual que los elementos.
Caramba y zamba la cosa
¡vivan los experimentos!

Me gustan los estudiantes
porque son la levadura
del pan que saldrá del horno
con toda su sabrosura,
para la boca del pobre
que come con amargura.
Caramba y zamba la cosa
¡viva la literatura!

Me gustan los estudiantes
porque levantan el pecho
cuando le dicen harina
sabiéndose que es afrecho,

y no hacen el sordomudo
cuando se presenta el hecho.
Caramba y zamba la cosa
¡el código del derecho!

Me gustan los estudiantes
que marchan sobre las ruinas.
Con las banderas en alto
va toda la estudiantina:
son químicos y doctores,
cirujanos y dentistas.
Caramba y zamba la cosa
¡vivan los especialistas!

Me gustan los estudiantes
que van al laboratorio,
descubren lo que se esconde
adentro del confesorio.
Ya tiene el hombre un carrito
que llegó hasta el Purgatorio
Caramba y zamba la cosa
¡los libros explicatorios!

Me gustan los estudiantes
que con muy clara elocuencia
a la bolsa negra sacra
le bajó las indulgencias.
Porque, ¿hasta cuándo nos dura,
señores, la penitencia?
Caramba y zamba la cosa
¡Qué viva toda la ciencia!